

【sora2】Camera Work用語を見える化してみた.txt

[Theme / Concept]

若い日本人の女性が、大学のゼミ室でディスプレイに添付の図を投影して、解説する映像。

[Main Subject]

ディスプレイに投影された添付の図

[Support Subject]

@piccapicc.quickmiku が、おしゃれな女子大学生らしい服装でゼミ室にいる。ジャージでも可。

[Location]

大学のゼミ室

[Era]

現代

[Grade / Style]

実写

[Camera Setup]

wideshot

[Lighting]

明るい室内

[Action]

主役はディスプレイに映った図であり、ディスプレイの前面を正面から映すことが最重要。

主役はディスプレイの図であり、人物はそれを横から解説する補助役。

人物はディスプレイを見ながら説明し、時折カメラ目線になります。

彼女は、細いつららを手に持ちながら解説します。

[Superimpose Text]

Duration: first 3 seconds only

Text: CameraWork用語の見える化

Position: top center

Color: white

Size: large

Style: clean, modern, minimal

[Dialogue]

Truck、Pedestal、Dollyとはカメラの平行移動の動きです。

一方、PanとTiltはカメラを左右、或いは上下に振る動きです。

詳細はblogを見てね。

[Music]

任意。静かな音楽であれば、あっても良い。

[Reference Image]

Camera Movement & Rotation Diagramの添付画像あり。

[Constraints]

添付の図は、なるべく加工せずにそのまま使用すること。